

LIBERTÉ

En mars, toute la France entre dans une grande saison de poésie avec le Printemps des Poètes. Cette année, le thème est **“Liberté, force vive, déployée”**. Cela veut dire que la liberté n’est pas seulement une idée dans la tête. C’est une énergie en mouvement, une force qui circule dans les paroles, les choix, les gestes et la façon de vivre avec les autres.

Depuis le début de l’année, nous explorons la citoyenneté. Les droits, l’égalité, le respect. La poésie va devenir notre nouvel outil. Pas un outil en métal, plutôt une boussole en mots. Elle permet de dire ce qui compte, de défendre, de rêver, de questionner. Un poème peut être une petite lampe, ou un grand vent.

Pendant cette période, nous allons **penser la liberté, écrire la liberté, dire la liberté et afficher la liberté.**

Les objectifs de ce défi de la période 4 sont de :

- Comprendre et questionner la notion de liberté dans une perspective citoyenne
- Développer l’expression personnelle par l’écriture poétique
- Enrichir le vocabulaire des valeurs et des émotions
- Savoir écouter, débattre et argumenter dans un échange collectif
- Coopérer pour produire une création commune
- Expérimenter différentes formes de langage poétique et oral
- Mettre en voix un texte (lecture expressive, chœur, slam)
- Oser prendre la parole devant un groupe
- Participer à une production artistique destinée à être partagée
- Relier création artistique et engagement citoyen

La séance proposée ci-après est conçue comme une séance socle, clé en main, adaptable à chaque cycle. Elle peut être mise en œuvre telle quelle ou servir de point d’appui à d’autres actions menées sur la période.

DÉROULEMENT DU DÉFI

Temps 1 - Entrer par la poésie et la réflexion

- **Lecture déclencheuse**

Lecture du poème Liberté de Paul Eluard (annexe 1), un extrait ou tout autre poème traitant de la liberté.

Liberté de P. Eluard est très accessible par extraits, puissant, rythmé, facilement mémorisable.

- **Discussion philo par cycle :**

Cycle 1 : Quand est ce que tu te sens libre ?

Cycle 2 : Est-on libre de tout faire ?

Cycle 3 : La liberté a t-elle besoin de règles ?

- **Tempête de mots**

Nuage de mots collectif : un élève = un mot autour de la liberté. En conserver les écrits pour la suite des temps du défi.

Temps 2 - Activité 2+2=2

- **annexe 2 : 1 fiche par élève**

L'annexe 2 est un exemple, libre à chacun d'apporter des images de sa propre sélection.

- **Déroulé de l'activité :**

1. Chaque élève choisit 2 images évoquant la liberté
2. Les élèves se regroupent par deux, discutent leurs choix puis sélectionnent 2 images communes.
3. Selon le même procédé, regroupement par quatre, puis huit.
4. Au fil des regroupements, la classe est divisée en deux grands groupes qui ne doivent garder que 2 images.

- **Les objectifs de cette activité :**

1. Argumenter
2. Ecouter
3. Renoncer
4. Décider collectivement

- **Conserver des traces des deux images ainsi que les raisons de ces choix.**

DÉROULEMENT DU DÉFI

Temps 3 - Fabrique du poème libre

Plusieurs ateliers possibles

- **Poème déclencheur**

Phrase imposée : ***"Je suis libre quand..."***

Déclinaisons :

- 1 phrase chacun pour construire un poème de classe
- 3 phrases chacun, les phrases sont redistribuées par groupe, chaque groupe tri par agumentation et/ou vote.

- **Cadavre exquis citoyen**

Contraintes :

- une action de liberté
- une action
- un mot valeur
- une image

- **Slam court**

Structure :

- Je dis
- Je refuse
- Je choisis
- Je respecte
- Je suis libre quand...

Travail de groupe libre (répartition des phrases à constituer ou discussion avec choix collectif)

DÉROULEMENT DU DÉFI

Temps 3 - Fabrique du poème libre

- **Poème à mots piochés**

Utiliser les mots issus du nuage de mots du temps 1 et/ou banque de mots annexe 3.

Travail de groupe ou individuel, piocher un ou plusieurs mots, le ou les mots peuvent être imposés dans tout ou partie du poème.

Les couleurs des mots à piocher peuvent être utilisées comme contrainte, exemple: 1 mot bleu + 1 mot violet.

Dans chaque groupe des rôles peuvent être distribués : lecteur de mot, gardien du sens (vérifie le lien avec la liberté), assembleur de phrases, porte parole...

Les groupes peuvent créer plusieurs phrases puis en faire le tri pour les assembler par la suite, le tri peut être fait par un autre groupe afin de se détacher de sa propre création et de voir évoluer sa pensée par un autre.

Structures possibles :

CYCLE 1 :

- Je suis libre quand je ...
- Je me sens libre quand je ...
- Être libre c'est ...
- Je peux ...

CYCLE 2 :

- je suis libre quand...avec ...
- Je suis libre parce que ...
- La liberté c'est ... et ...
- Être libre ce n'est pas ...

CYCLE 3 :

- Je suis libre quand ... mais pas quand ...
- La liberté existe si ...
- Être libre demande ...
- Je choisis ... pour respecter ...
- Nous sommes libres quand ...

DÉROULEMENT DU DÉFI

Temps 4 - Dire et déployer la poésie

La poésie doit sortir de la feuille comme un oiseau quitte la branche

- **DIRE**

-**Lecture chorale** (Exemple : les élèves forment un cercle, un objet circule, celui qui le tient dit son vers, on travaille l'écoute et le respect)

-**Lecture à plusieurs voix** (les mots, les phrases peuvent être répétées, jouer avec le rythme, le ton, le volume sonore, montée en puissance autour du mot liberté. Lecture chuchotée : un élève dit un vers doucement, la classe le répète plus fort, dernier vers dit tous ensemble)

-**Slam collectif**

-**Lecture avec gestes** (Exemple : les élèves peuvent se déplacer dans l'espace, à chaque vers un pas, à chaque valeur, on s'arrête, à chaque mot fort, on lève la main, le corps devient ponctuation)

-**Lecture avec percussions corporelles**

- **ENREGISTRER**

-**Version audio classe**

-**Podcast poésie** (Exemple : chaque groupe enregistre son poème, montage simple en enchaînant les productions, puis diffusion sur l'ENT ou dans l'école)

-**Fond sonore discret** : bruit du vent, battement de cœur en percussions corporelles, sons de la nature, les élèves ajoutent un rythme collectif très simple.

-**Message sonore pour les autres classes**

-**Mini vidéo** (exemple : un élève = un vers, plan fixe, montage simple et diffusion lors d'un temps commun)

- **AFFICHER**

--**Arbre à poèmes** (Exemple : un feuille = un vers, l'arbre grandit toute une période)

-**Guirlande de vers** (Exemple : fil de la liberté, un ficelle dans le couloir, les vers sont accrochés avec des pinces)

-**Affiches illustrées**

-**Poèmes cachés dans l'école**

-**Cartes poétiques offertes**

-**Lâcher symbolique** : écrire un mot sur une forme d'oiseau en papier, les suspendre au plafond.

ANNEXE 1 - LIBERTÉ - PAUL ÉLUARD

*Sur mes cahiers d'écolier
Sur mon pupitre et les arbres
Sur le sable sur la neige
J'écris ton nom*

*Sur toutes les pages lues
Sur toutes les pages blanches
Pierre sang papier ou cendre
J'écris ton nom*

*Sur les images dorées
Sur les armes des guerriers
Sur la couronne des rois
J'écris ton nom*

*Sur la jungle et le désert
Sur les nids sur les genêts
Sur l'écho de mon enfance
J'écris ton nom*

*Sur les merveilles des nuits
Sur le pain blanc des journées
Sur les saisons fiancées
J'écris ton nom*

*Sur tous mes chiffons d'azur
Sur l'étang soleil moisi
Sur le lac lune vivante
J'écris ton nom*

*Sur les champs sur l'horizon
Sur les ailes des oiseaux
Et sur le moulin des ombres
J'écris ton nom*

*Sur chaque bouffée d'aurore
Sur la mer sur les bateaux
Sur la montagne démente
J'écris ton nom*

*Sur les formes scintillantes
Sur les cloches des couleurs
Sur la vérité physique
J'écris ton nom*

*Sur les sentiers éveillés
Sur les routes déployées
Sur les places qui débordent
J'écris ton nom*

*Sur la lampe qui s'allume
Sur la lampe qui s'éteint
Sur mes maisons réunies
J'écris ton nom*

*Sur le fruit coupé en deux
Du miroir et de ma chambre
Sur mon lit coquille vide
J'écris ton nom*

*Sur mon chien gourmand et tendre
Sur ses oreilles dressées
Sur sa patte maladroite
J'écris ton nom*

*Sur le tremplin de ma porte
Sur les objets familiers
Sur le flot du feu béni
J'écris ton nom*

*Sur toute chair accordée
Sur le front de mes amis
Sur chaque main qui se tend
J'écris ton nom*

*Sur la vitres des surprises
Sur les lèvres attentives
Bien au-dessus du silence
J'écris ton nom*

*Sur mes refuges détruits
Sur mes phares écroulés
Sur les murs de mon ennui
J'écris ton nom*

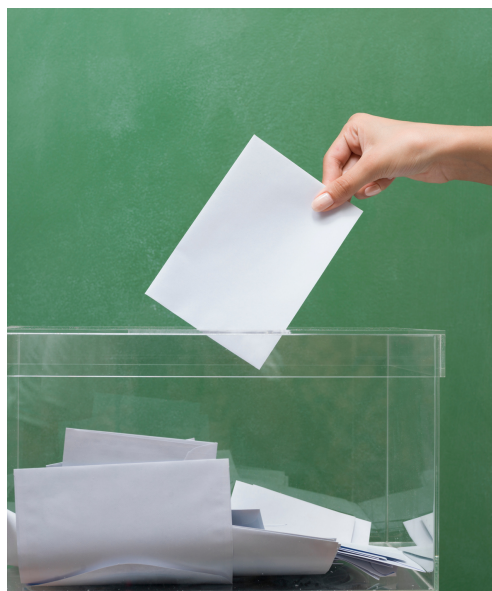
*Sur l'absence sans désir
Sur la solitude nue
Sur les marches de la mort
J'écris ton nom*

*Sur la santé revenue
Sur le risque disparu
Sur l'espoir sans souvenir
J'écris ton nom*

*Et par le pouvoir d'un mot
Je recommence ma vie
Je suis né pour te connaître
Pour te nommer*

Liberté.

ANNEXE 2 - 2+2 = 2



ANNEXE 3 - MOTS À PIOCHER

VALEURS CITOYENNES

LIBERTÉ	RESPECT	ÉGALITÉ	JUSTICE	PAIX
SOLIDARITÉ	ENTRAIDE	FRATERNITÉ	TOLÉRANCE	CONFIANCE
ÉQUITÉ	DIALOGUE	VÉRITÉ	INCLUSION	DIGNITÉ
DIVERSITÉ	RESPONSABILITÉ	BIENVEILLANCE	COURAGE	ENGAGEMENT
AUTONOMIE	PROTECTION	NON VIOLENCE	HONNÊTETÉ	LIBRE
JUSTE	GENTIL	ÉGAL	AMI	AIDE
PARTAGE	ÉCOUTE	ENSEMBLE	DROIT	CHOIX

ACTIONS

PARLER	CHOISIR	ÉCOUTER	AIDER	PARTAGER
CRÉER	IMAGINER	PROTÉGER	RÊVER	COOPÉRER
PROPOSER	REFUSER	EXPLIQUER	QUESTIONNER	INVENTER
CONSTRUIRE	S'UNIR	OSER	DÉFENDRE	DÉCIDER
APPRENDRE	ACCUEILLIR	DÉBATTRE	RÉSISTER	DIRE
JOUER	DONNER	TRENDRE LA MAIN	PRENDRE	MARCHER
COURIR	OUVRIR	REGARDER	DESSINER	CHANTER

ANNEXE 3 - MOTS À PIOCHER

LIEUX & COLLECTIF

À L'ÉCOLE	DANS LA CLASSE	DANS LA COUR	DANS LE MONDE	AVEC LES AUTRES
ENSEMBLE	EN ÉQUIPE	EN FAMILLE	ENTRE AMIS	DANS LA NATURE
DANS LA VILLE	DANS MON QUARTIER	DANS LE FUTUR	DANS MON COEUR	DANS MA TÊTE
ENTRE CITOYENS	À LA MAISON	AVEC PAPA	AVEC MAMAN	AVEC LES AMIS
AVEC LA CLASSE	DEHORS	DEDANS	DANS LE JARDIN	AU PARC
À LA CANTINE	À LA BIBLIOTHÈQUE	DANS LA SALLE DE JEUX	DANS LE COULOIR	DANS LE BUS
CHEZ PAPI ET MAMIE	AU GYMNASÉ	DANS LA SALLE DE REPOS	CHEZ UN AMI	SUR LE CHEMIN DE L'ÉCOLE

PAROLE & PENSÉE

VOIX	MOT	IDÉE	AVIS	OPINION
MESSAGE	PHRASE	CRI	SILENCE	QUESTION
RÉPONSE	DÉBAT	DISCUSSION	PROMESSE	CHOIX
PAROLE	OUI	NON	STOP	ENCORE
MERCI	S'IL TE PLAÎT	JE VEUX	JE PEUX	JE DIS
J'EXPLIQUE	JE RACONTE	JE PENSE	J'AIME	JE N'AIME PAS
D'ACCORD	PAS D'ACCORD	J'AI UNE IDÉE	J'AI COMPRIS	JE DEMANDE

ANNEXE 3 - MOTS À PIOCHER

IMAGES POÉTIQUES

OISEAU	AILES	CIEL	VENT	LUMIÈRE
FLAMME	ÉTINCELLE	CLÉ	PORTE OUVERTE	FENÊTRE
CHEMIN	PONT	HORIZON	RIVIÈRE	ARBRE
GRAINE	SOLEIL	ÉTOILE	VOILE	BALLON
FLEUR	NUAGE	COEUR	MAIN	MAISON
PAPILLON	CERF VOLANT	LUNE	MER	BATEAU
MONTAGNE	PLUIE	ARC-EN-CIEL	OCÉAN	VOIX

LIMITES & OBSTACLES (CYCLES 2 & 3)

RÈGLE	LIMITE	INTERDIT	PEUR	MUR
BARRIÈRE	DANGER	INJUSTICE	EXCLUSION	SILENCE FORCÉ
CONTRAINTE	NON	ON NE PEUT PAS	TROP VITE	TROP FORT
ATTENDRE	PATIENTER	CHACUN SON TOUR	NE PAS POUSSER	NA PAS COURIR
NE PAS TAPER	NE PAS MORDRE	NE PAS JETER	NE PAS CASSER	NE PAS COUPER
NE PAS SORTIR	RESTER ICI	LIGNE À NE PAS DÉPASSER	CONSIGNE	ATTENTION
DANGEREUX	ÇA FAIT MAL	JE DOIS ATTENDRE	JE DOIS DEMANDER	PAS LE DROIT